

OMVÄNDA SOCIALA BERÄTTELSE

1 SITUATION

Omvänd social berättelse beskriver en situation som kan vara besvärlig och utmanande för huvudpersonen



2 PERSPEKTIV

Berättelsen beskriver huvudpersonens perspektiv. I berättelsen ska det stå vad som är besvärligt för personen och vad personen behöver.



3 DIREKTIV

Berättelsen avslutas med beskrivning vad vi som personal ska göra så situationen blir enklare för huvudpersonen.



4 LÄRANDE

Det är alltså VI som personal som ska lära oss att skifta perspektiv, förstå bättre och då också lära oss vad vi ska göra i den beskrivna situationen.



5 PERSONENS BERÄTTELSE

Om det går så ska berättelsen skrivas tillsammans eller av personen själv. Den ska alltid skrivas i Jag-form utifrån huvudpersonens perspektiv.



6 EXEMPEL

Jag vill vara med och städa. När det är mycket ljud kan jag bli trött och stressad. När jag ger dig hjälpkortet så vill jag att du dammsuger och inte pratar med mig. Tack för att du förstår mig och anpassar assistansen!

